

Grande è la bontà

Il precetto del vangelo giovanneo sulla musica di Gelineau:
"Non c'è amore più grande per noi che donare la vita a chi
si ama. Grande è la bontà, Signore, per noi".

(Giov. 15. 13.)

musica di Joseph Gelineau (1920 - 2008)
testo italiano ed elab. di Luciano Casanova Fuga

Larghetto ♩ = 60 ca.
meditativo

The musical score is written for four parts: Tenor I (T. I), Tenor II (T. II), Bass (Br.), and Bassoon (Bs.). It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Larghetto' with a quarter note equal to approximately 60 beats per minute, and the mood is 'meditativo'. The score is divided into four systems, each with a rehearsal mark (8, 5, 13, 20). The lyrics are in Italian. The first system (measures 1-4) starts with a mezzo-piano (mp) dynamic. The second system (measures 5-8) includes a piano (p) dynamic. The third system (measures 9-12) includes a mezzo-piano (mp) dynamic. The fourth system (measures 13-16) includes a 'rall.' (rallentando) marking. The score features various musical notations including notes, rests, slurs, and dynamic markings.

T. I
T. II
Br.
Bs.

Non c'è a - mo-re più gran-de per noi che do - na-re la vi - ta a — chi si
a - - - ma. O — Gran-de è la bon - tà, Si-
gno - re, per noi. O — Non c'è a - mo-re più gran-de per
noi che do - na-re la vi - ta a — chi si a - - - ma.

Non c'è amore più grande per noi
che donare la vita a chi si ama.
Grande è la bontà, Signore, per noi.