

I migliori anni della nostra vita

*Il notissimo successo di Renato Zero nella versione per coro a voci virili denso di forti emozioni.
"Forse un giorno scopriremo che non ci siamo mai perduti e che tutta quella tristezza in realtà
non è mai esistita. I migliori anni della nostra vita, stringimi forte che nessuna notte è infinita".*

Larghetto ♩ = 63 ca.

G. Morra - M. Fabrizio
arr. di Luciano Casanova Fuga

Score for voice and piano, featuring lyrics in Italian. The score is divided into four systems, each with vocal staves (T. I, T. II) and piano accompaniment (Br., Bs.).

System 1: T. I and T. II sing "Pen - so che o-gni gior-no sia co-me u-na pe-sca mi-ra - co - lo - sa e che è bel-lo pe-sca-re so-". The piano accompaniment (Br., Bs.) provides harmonic support.

System 2: T. I and T. II sing "spe-si su di u-na sof-fi-ce nu-vo-la ro - sa. Lo co-me un gen-til - uo - mo e tu co - me u - na e tu co - me u - na". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

System 3: T. I and T. II sing "spo - sa, u-na spo - sa, mentre fuo-ri dal-la fi - ne-stra, si alza in vo-lo sol-tan-to la pol-ve - re. C'è a - ria di tem-". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

System 4: T. I and T. II sing "pe-sta! Sa-rà che noi due sia-mo di un al-tro lon-ta-nis-si-mo pia - ne-ta, ma il mon-do da qui pe-sta! Mm". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

15 *mf* Tut-ti vo - glio-no tut - to — per poi ac - cor - ger-si che è
 sem-bra sol-tan-to u-na bo-to-la se gre-ta. — per poi ac - cor - ger-si che è
 mm — per poi ac - cor - ger-si che è

19 *dim.* nien-te, — noi non fa-re-mo co-me l'al-tra gen-te, que-sti so-no e re-ste-ran-no per sem-pre...
 nien - te, che è nien - - te, mm —
 nien - te, che è nien - - te, mm —

23 *mf* — i mi-glio - ri an - ni del - la no - stra vi - ta, — i mi-glio - ri an - ni del - la
 — i mi-glio - ri an - ni del - la no - stra vi - ta, — i mi-glio - ri an - ni del - la

26 *f* no - stra vi - ta. — Strin-gi-mi for - te che nes-su - na not - te è in - fi - ni - ta. —
 no - stra vi - ta. — Stin-gi-mi for - te che nes-su - na not - te è in - fi - ni - - -

29 *mp* — I mi - glio - ri an - ni del - la no - - - stra vi - - - ta!
 ta. I mi - glio - ri an - ni del - la no - - - stra vi - - - ta!

32 *mp* Pen-so sia stu pen-do re-sta-re al bu-io ab-brac-cia - ti e mu - ti, co-me pu - gi - li do-po un in -

Mm

35 *mf* For-se un gior - no sco - pri - re - mo che non ci
con - tro, co - me gli ul-ti - mi so-prav-vis su - ti. che non ci
che non ci

mm

38 *dim.* sia - mo mai per - du-ti... e che tut-ta quel-la tri - stez-za in re-al-tà non è mai e - si -
sia - mo mai per - du - ti, per - du - ti... mm
sia - mo mai per - du - ti, per - du - ti... mm

42 *mf* sti-ta. I mi-glio-ri an - ni del-la no - stra vi - ta, i mi-glio-ri an - ni del-la
I mi-glio-ri an - ni del-la no - stra vi - ta, i mi-glio-ri an - ni del-la

46 *f* no - stra vi - ta. Strin-gi - mi for - te che nes-su - na not - te è in - fi - ni - ta.
no - stra vi - ta. Stin-gi - mi for - te che nes-su - na not - te è in - fi - ni - -

49 *mp* *p* *f solo* ^{la} 4

I mi-glio - ri an - ni del - la no - stra vi - ta, i mi-glio - ri an - ni del - la

ta. I mi-glio - ri an - ni del - la no - stra vi - ta, i mi-glio - ri an - ni del - la

52 no - stra vi - ta, la no - stra vi - ta.

no - stra vi - ta, i mi-glio - ri an - ni del - la no - stra vi - ta.

55 *tutti* *mp*

— Strin-gi-mi for-te che nes-su-na not-te è in - fi - ni - ta. I mi-glio-ri an - ni del-la

— Strin-gi-mi for-te che nes-su-na not-te è in - fi - ni - - - ta. I mi-glio-ri an - ni del-la

58 *rall.* 8

no - stra vi - - - ta!

no - stra vi - ta, i mi-glio - ri an - ni del-la no - stra vi - ta!

Penso che ogni giorno
sia come una pesca miracolosa
e che è bello pescare sospesi
su di una soffice nuvola rosa.
Io come un gentiluomo
e tu come una sposa
mentre fuori dalla finestra,
si alza in volo soltanto la polvere.
C'è aria di tempesta!
Sarà che noi due siamo
di un altro lontanissimo pianeta,

ma il mondo da qui sembra
soltanto una botola segreta.
Tutti vogliono tutto
per poi accorgersi che è niente,
noi non faremo come l'altra gente,
questi sono e resteranno per sempre...
I migliori anni della nostra vita,
i migliori anni della nostra vita.
Stringimi forte che
nessuna notte è infinita.
I migliori anni della nostra vita!

Penso sia stupendo
restare al buio abbracciati e muti,
come pugili dopo un incontro,
come gli ultimi sopravvissuti.
Forse un giorno scopriremo
che non ci siamo mai perduti...
e che tutta quella tristezza
in realtà non è mai esistita.
I migliori anni della nostra vita,
i migliori anni della nostra vita.
Stringimi forte che...