

Mi lascerei andare

"Mi lassarès lâ in chest mâr infinit, o cjaparès coraggio e, nadant, o sintarès il mont. (Mi lascerei andare in questo infinito mare, prendere coraggio e, nuotando, sentirei il mondo. Il testo è di un giovane poeta di Monfalcone).

parole di Alessandro Lutman
musica di Maurizio Del Giudice
arm. di Luciano Casanova Fuga

Largo, con gioia ♩ = 50 ca.

The musical score is written for Soprano (S.), Contralto (C.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo and mood are indicated as 'Largo, con gioia' with a quarter note equal to approximately 50 beats. The score is divided into systems, with measures 7, 13, and 19 marked at the beginning of new sections. The lyrics are in Italian, with some words in parentheses indicating alternative phrasings. The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, mf), articulation (accents), and performance instructions (solo, tutti). The lyrics are: 'La la la la la la la la la la. Mi la-sce-rei an-da-re in questo in-fi-ni-to ma-re, pren-de-re-i co-rag-gio e, nuo-tan-do, sen-ti-rei il mon-do, mi la-sce-rei an-da-re in questo in-fi-ni-to ma-re, mon-do, mi la-sce-rei... pren-de-re-i co-rag-gio e, nuo-tan-do, sen-ti-rei il mon-do. Vi-vrei la na-tu-ra, in pa-ce, in sen-ti-rei O in rag-gio... O in'.

S.
C.
T.
B.

La la la la la la la la la la.
La la la la la la la. Mi la-sce-rei an-da-re in
La la la la la la la. Mi la-sce-rei an-da-re,
questo in-fi-ni-to ma-re, pren-de-re-i co-rag-gio e, nuo-tan-do, sen-ti-rei il
o pren-de-re-i co-rag-gio... il
mon-do, mi la-sce-rei an-da-re in questo in-fi-ni-to ma-re,
mon-do, mi la-sce-rei... mi la-sce-rei... pren-de-re-i co-
rag-gio e, nuo-tan-do, sen-ti-rei il mon-do. Vi-vrei la na-tu-ra, in pa-ce, in
sen-ti-rei
rag-gio... O in
O in

26 pa - ce, in pa - ce co-me quel mon-ta - na - ro che con - tem - pla la sua roc - cia.

pa - ce, in pa - ce. co-me quel mon-ta - na - ro la sua roc - cia.

pa - ce, in pa - ce, co - me quel mon-ta-nar la sua roc - cia.

32 *p* Mi la-sce-rei an - da - re in que-sto in-fi - ni - to ma - re, pren-de-re - i co - rag - gio e, nuo-

Mi la-sce-rei an - da - re, o _____ pren - de-re - i co - rag - gio...

p soli

38 *tutti* tan - do, sen - ti - rei il mon - do, *f* mi la-sce-rei an - da - re in que-sto in-fi - ni - to

il mon - do, mi la-sce-rei...

44 pren-de-re - i co - rag - gio e, nuo - tan - do, sen-ti - rei il mon - do.

ma - re, *solo* sen-ti - rei *tutti*

mi la-sce-rei... pren - de-re - i co - rag - gio...

50 *mp* A - mo la na - tu - ra, a - mo la na - tu - ra, a - mo, a - mo, a - mo,

A - mo la na - tu - ra, a - mo la na - tu - ra, a -

57 *f* que - sto è il so - gno che se - guo di e
a - mo la na - tu - ra, e in spo - sa ti pren - de - re - i; o
mo la na - tu - ra e in spo - sa ti pren - de - re - i; o
not - te, che se - guo di e not - te.

64 *mf* *soli* *tutti*
Chiudo gli occhi e ri - po - so il so - le splen - de, io con
Chiu - do gli occhi e ri - po - so, con
p *p* La la la la la la la la la la
lu - i, in - tan - to so - gno, so - gno. La la la la la la la la la la
la. La la la la la la la la la la la la la la la. *rall.*
78 *p*
la. So - gno, so - gno, so - gno, la la la la la la la. la. la. la.

Mi lascerei andare
in questo infinito mare,
prenderei coraggio
e nuotando sentirei il mondo.
Vivrei la natura, in pace,
come quel montanaro
che contempla la sua roccia.

Amo la natura,
e in sposa ti prenderei;
questo è il sogno
che seguo di e notte.
Chiudo gli occhi e riposo,
il sole splende, io con lui,
intanto sogno.

Mi lassarès lâ
in chest mâr infinîr,
o cjararès coraggio
e nadant o sintarès il mont.
O vivarès la nature, in pàs,
come chel montanâr
ch'al rimire il sô cret.

O vûl ben ae nature,
e cun te mi maridarès;
chest al è il sium
ch'o smiri di e gnot.
O sieri i vôi e o polsi,
il soreli al sflandore, e jo cun lui,
intant mi insumii.