

Cima Vallona

La preghiera laica che nel 1968 Francesco Guccini ha voluto dedicare ai quattro militi periti in un vile attentato di separatisti sud tirolesi sui monti del Comelico a Cima Vallona.

"Voglio saper se la mano assassina che ha mosso la terra, che ha messo la mina, sa stringere un'altra, se sa accarezzare, se quella d'un uomo può ancora sembrare".

Largo ♩ = 50 ca.
Con intensità

Francesco Guccini
arr. di Luciano Casanova Fuga

S.
C.

T.
B.

mf Ci fu un tuo - no sec - co pe - rò non pio - ve - va, un lam - po di fuo - co da
ta - te dei fio - ri, por - ta - te pa - ro - le, por - ta - te can - zo - ni, por -

4

ter - ra ve - ni - va e l'e - co ve - lo - ce si spar - se lon - ta - no riem -
ta - te - gli il so - le, por - ta - te o - gni co - sa che ser - va per lo - ro a

7

mp Ma il Por -

mp O

pien - do di fu - mo le val - li ed il pia - no.
fa - re più dol - ce il se - re - no ri - po - so.

11

ven - to quel gior - no e - ra dol - ce e ve - lo - ce por - tò via quel fu - mo o - gni
ta - te - gli il vo - stro sin - ce - ro rim - pian - to, por - ta - te - gli il vo - stro ri -

14

gri - do o - gni vo - ce, e là sul - la ci - ma il si len - zio tor - na - va e
cor - do sol - tan - to, che sap - pia - no lo - ro che so - no par - ti - ti che

17

tut - to tran - quil - lo di nuo - vo sem - bra - - - va. Tor -
noi, tut - ti noi, siam ri ma - sti fe - ri - - - ti. Por -

21

nò del - l'e - sta - te il ru - mo - re leg - ge - ro tor - na - ro - no i fal - chia vo -
ta - te - gli i fio - ri, por - ta - te - gli il so - le, un ba - cio di don - na, un ri -

24

la - re nel cie - lo, re - sta - ro - no i quat - tro a ter - ra stra - zia - ti guar -
cor - do d'a - mo - re, chi sa ma - le - di - re o chi sa pre - ga - re quei

27

mp Largo ♩. = 46 ca.

dan - do quel cie - lo con gli oc - chi sbar - ra - ti. Guar - dan - do le nu - bi vi -
quat - tro ra - gaz - zi do vrà ri - cor - da - re. Vo - glio sa - per se la
don don

31

ci - ne las - sù — con oc - chi che or-mai non ve de - va - no più, — l'o - do - re di mor-te e - ra in
ma - no as - sas - si - na che ha mos - so la ter - ra che ha mes - so la - mi - na, sa stri - ge - re u - n'al - tra, se

don don don don don don don don

35

1. *rall.*

quel - la gior-na - ta sol - tan - to u - na gran - de be - stem-mia in - sen-sa - ta. — don don
sa ac - ca - rez-za - re, se

don don don don don don don

39

2. *rall.*

quel - la d'un uo - mo può an - co - ra sem-bra - re. — don don don don
don don. don don. Por - don don don don don don don.

Ci fu un tuono secco però non pioveva,
un lampo di fuoco da terra veniva
e l'eco veloce si sparse lontano
riempiendo di fumo le valli ed il piano.

Ma il vento quel giorno era dolce e veloce
portò via quel fumo ogni grido e ogni voce,
e là sulla cima il silenzio tornava
e tutto tranquillo di nuovo sembrava.

Tornò dell'estate il rumore leggero
tornarono i falchi a volare nel cielo,
restarono i quattro a terra straziati
guardando quel cielo con gli occhi sbarrati.

Guardando le nubi vicine lassù
con occhi che ormai non vedevano più,
l'odore di morte era in quella giornata
soltanto una grande bestemmia insensata.

Portate dei fiori, portate parole,
portate canzoni, portategli il sole,
portate ogni cosa che serva per loro
a fare più dolce il sereno riposo.

Portategli il vostro sincero rimpianto,
portategli il vostro ricordo soltanto,
che sappiano loro che sono partiti
che noi, tutti noi, siamo rimasti feriti.

Portategli i fiori, portategli il sole,
un bacio di donna, un ricordo d'amore,
chi sa maledire o chi sa pregare
quei quattro ragazzi dovrà ricordare.

Voglio saper se la mano assassina
che ha mosso la terra, che ha messo la mina,
sa stringere un'altra, se sa accarezzare,
se quella d'un uomo può ancora sembrare.